



**BASSON**

*Trio*

**HARPE**

**FLUTE**

FRANK VASSALLUCCI

MAIA DARME

MYRIAM DARME

# Concert

Samedi 29 Février

20h - Chapelle de la Visitation

9B rue François Chénieux, Limoges

Haute-  
Vienne  
en scènes





**BASSON**

*Trio*

**HARPE**

**FLUTE**

FRANK VASSALLUCCI

MAIA DARME

MYRIAM DARME

# Concert

Samedi 29 Février

20h - Chapelle de la Visitation

9B rue François Chénieux, Limoges

Haute-  
Vienne  
en scènes



C'est un voyage commenté au travers des siècles, des continents et des styles musicaux que propose le trio formé par Myriam Darmé (flûte), Frank Vassallucci (basson) et Maia Darmé (harpe).

De la renaissance à la musique de film en passant par des airs folkloriques, ils feront découvrir leurs instruments dans des styles dans lesquels on ne les attend pas. Des chefs d'œuvres du classique complètent le programme, avec notamment Bach, Berlioz, Massenet, Jolivet ou encore Bizet. Au détour des morceaux, les musiciens présentent leurs instruments (deux bassons, trois harpes et dix-huit flûtes !), les genres musicaux et le contexte historique, sans oublier toutes sortes d'anecdotes sur les compositeurs hauts en couleurs.

Myriam Darmé, flûtiste lorraine désormais établie en Gironde, est une pédagogue reconnue et auteure de nombreuses publications pour son instrument. Frank Vassallucci, bassoniste solo de l'Orchestre de l'Opéra de Limoges, a joué au sein des plus grands orchestres et enseigne le basson, contrebasson et basson baroque au Conservatoire de Limoges. Maia Darmé est une harpiste virtuose qui se produit en soliste sur tous les continents et navigue avec facilité entre harpes traditionnelles, anciennes, classiques et électriques.

Le concert sera suivi d'un moment d'échange convivial pendant lequel les curieux pourront approcher de plus près les instruments et rencontrer les musiciens, qui répondront aux questions dans un cadre informel.

**Plus de détails sur :** [www.myriamdarme.com](http://www.myriamdarme.com), [www.maiadarme.com](http://www.maiadarme.com)  
[management@ensembletraversees.com](mailto:management@ensembletraversees.com), [www.youtube.com/maiadarme](http://www.youtube.com/maiadarme)



C'est un voyage commenté au travers des siècles, des continents et des styles musicaux que propose le trio formé par Myriam Darmé (flûte), Frank Vassallucci (basson) et Maia Darmé (harpe).

De la renaissance à la musique de film en passant par des airs folkloriques, ils feront découvrir leurs instruments dans des styles dans lesquels on ne les attend pas. Des chefs d'œuvres du classique complètent le programme, avec notamment Bach, Berlioz, Massenet, Jolivet ou encore Bizet. Au détour des morceaux, les musiciens présentent leurs instruments (deux bassons, trois harpes et dix-huit flûtes !), les genres musicaux et le contexte historique, sans oublier toutes sortes d'anecdotes sur les compositeurs hauts en couleurs.

Myriam Darmé, flûtiste lorraine désormais établie en Gironde, est une pédagogue reconnue et auteure de nombreuses publications pour son instrument. Frank Vassallucci, bassoniste solo de l'Orchestre de l'Opéra de Limoges, a joué au sein des plus grands orchestres et enseigne le basson, contrebasson et basson baroque au Conservatoire de Limoges. Maia Darmé est une harpiste virtuose qui se produit en soliste sur tous les continents et navigue avec facilité entre harpes traditionnelles, anciennes, classiques et électriques.

Le concert sera suivi d'un moment d'échange convivial pendant lequel les curieux pourront approcher de plus près les instruments et rencontrer les musiciens, qui répondront aux questions dans un cadre informel.

**Plus de détails sur :** [www.myriamdarme.com](http://www.myriamdarme.com), [www.maiadarme.com](http://www.maiadarme.com)  
[management@ensembletraversees.com](mailto:management@ensembletraversees.com), [www.youtube.com/maiadarme](http://www.youtube.com/maiadarme)

